

# 車内デジタルサイネージ比較一覧表

2024年4月現在

電鉄	J R 東日本			東急					
商品名称	トレインチャンネル			TOQビジョン				TOQまど上 ビジョン	TOQ連結 ビジョン
路線	京浜東北線・ 根岸線	横浜線	南武線	東横線	目黒線	田園都市線	大井町線	田園都市線（2020系のみ）	
編成数	1編成：10両 （全82編成）	1編成：8両 （全28編成）	1編成：6両 （全36編成）	1編成：8両・10両 （全43編成）	1編成；8両 （全26編成）	1編成：10両 （全46編成）	1編成：7両 （全8編成）	1編成：10両 （全29編成）	
モニター サイズ	17インチ	17インチ※1	17インチ※1	15/17インチ	17インチ	17インチ	15/17インチ	21インチ	21インチ
画面数 （1編成）	80面	64面	48面	64・80面	48面	80面	56面	180面	18面
契約期間	7日間（月～日）			7日間（月～日）					
1ロール	約20分			13分				6.5分	ロール設定 なし（120秒）
販売枠数	15秒2枠			15秒52枠				15秒26枠	15秒2枠
放映料 （1素材15秒）	990,000円	300,000円	300,000円	1,500,000円				450,000円	500,000円
複数素材料金	ハイパー枠（4～7素材まで）150,000円 ※2			2～3素材：100,000円 4～6素材：200,000円				-	-
入稿形式	MPEG-2PS			MPEG2-PS、WMV9					
納品期限	放映開始日の5営業日前			放映開始日の5営業日前					
入稿遅延費	100,000円			-					
申込	開始月4ヶ月前の15日以降			開始月の4ヶ月前					
意匠審査	P Cで再生可能なデータ								
備考	※1：横浜線、南武線の放映サイズは京浜東北線・根岸線と同一ですが、画面タテ幅が若干大きいので上下に黒味ができます。 ※2：1週間にに対し最大7素材まで入れ込み①順番繰り返し②曜日指定③時間帯指定の放映パターンが組めます。（1商品1販売単位で加算）各週15秒換算3枠まで								

上記広告料金には広告物の制作費および、消費税は含まれておりません。

# 車内デジタルサイネージ比較一覧表

2024年4月現在

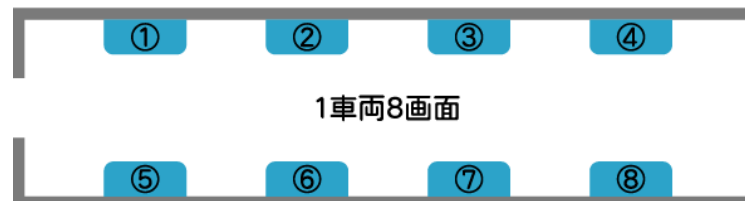
電鉄	相鉄	横浜市営地下鉄		小田急
商品名称	トレインビジョン	地下鉄車内ビジョン		OTV
路線	相鉄本線・いずみ野線・JR直通線 (11000系、12000系、20000系、21000系)	ブルーライン	グリーンライン	小田原線・江ノ島線・多摩線 (5000、4000、3000、1000形)
編成数	1編成：10両 ※21000系は8両 (全27編成)	1編成：6両 (全19編成)	1編成；4両・6両 (全16編成)	導入率64.5%予定 (2023年度末時点)
モニター サイズ	17インチ・21.5インチ	17インチ	15/17インチ	17インチ
画面数 (1編成)	80面 ※21000系は64面	36面	20面 (50面)	48面・80面
契約期間	7日間 (月～日)	7日間 (月～日)		7日間 (月～日)
1ロール	最大11分	4分30秒	10分30秒×2 ※3	最大14分
販売枠数	15秒30枠	15秒8枠	15秒8枠	15秒32枠
放映料 (1素材15秒)	250,000円	240,000円		700,000円
複数素材料金	9素材まで無料	3素材まで無料 4～6素材は20%増		4素材以上の場合、 1素材毎50,000円
入稿形式	MPEG2-PS、WMV9	WMV9	MPEG2-PS	MPEG2-PS、WMV9
納品期限	放映開始日の7営業日前	放映開始日の6営業日前		放映開始日の6営業日前午前
入稿遅延費	都度確認	-		都度確認
申込	開始月の6ヶ月前	開始月の6ヶ月前		開始月の4か月前
意匠審査	P Cで再生可能なデータ			
備考	※3：車両機器更新に伴い順次ブルーラインと同様のロールに変更			

上記広告料金には広告物の制作費および、消費税は含まれておりません。



左側がトレインチャンネル、右側は業務表示ディスプレイです。

### トレインチャンネル車内配置図



#### ■注意事項

- 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止となる場合がありますので予めご了承ください。また、システム上の理由から、一部または全編成にて放映できなくなる可能性があります。広告料金変更の対象となりません。
- 車内液晶画面の特性により、モニター上に表現されにくいと思われる手法、動き等があります。
- 納品素材に関してはお問い合わせください。

路線	商品名	販売単位	秒数	枠数	広告料金	スーパー枠料金 (1~3枠)※	ハイパー枠料金 (4~7枠)※
京浜東北線・根岸線	スポットCM	1週間(月曜~)	15秒	2	990,000円	無料	+150,000円

※スーパー枠、ハイパー枠

1週間に対し最大7素材まで入れ込み、①順番繰り返し②曜日指定③時間帯指定の放映パターンが組めるオプションです。※全体で各週15秒換算3枠まで

広告料金には広告物の制作費および、消費税は含まれておりません。30秒の場合は上記料金の倍額となります。(スーパー枠、ハイパー枠料金も)女性専用車両での放映はありません。

1編成あたり両数	編成数	総車両数	1編成あたりモニター数	モニターサイズ	平均乗車時間	1週間延べ推定利用人数
10両	82編成 (ADトレイン3編成含)	820両	80面	17インチ(16:9)	14.9分	約1,502万人

トレインチャンネルは全車両の全ドアに2面設置されている内の左側のディスプレイです。上記の車両機器データには女性専用車両も含まれます。

## 商品名・広告料金

路線	商品名	販売単位	秒数	販売 枠数	広告料金 (1枠)	スーパー枠料金 (1~3枠)※	ハイパー枠料金 (4~7枠)※
横浜線	スポットCM	1週間(月曜~)	15秒	2	300,000円	無料	+150,000円

広告料金には広告物の制作費および、消費税は含まれておりません。  
 30秒の場合は上記料金の倍額となります。(スーパー枠、ハイパー枠料金も)

※1週間に対し最大7素材まで入れ込み、①順番繰り返し②曜日指定③時間帯指定のパターンが組めるオプションです。  
 (全体で各週15秒換算3枠まで)

## 各種データ

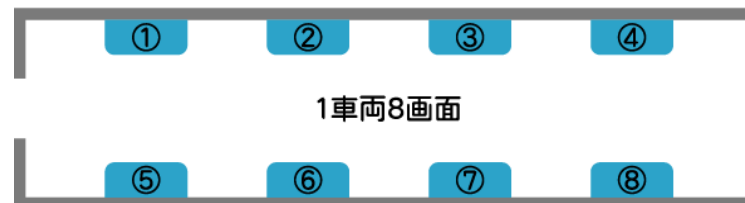
1編成あたり両数	編成数	総車両数	1編成あたり モニター数	モニターサイズ	平均乗車時間	1週間延べ 推定利用人数
8両	28編成 (ADトレイン3編成含)	224両	64面	17インチ(16:9)	15.1分	約423万人

トレインチャンネルは全車両の全ドアに2面設置されている内の左側のディスプレイです。



左側がトレインチャンネル 右側は業務表示ディスプレイです。

### トレインチャンネル車内配置図



### ■注意事項

- 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止となる場合がありますので予めご了承ください。また、システム上の理由から、一部または全編成にて放映できなくなる可能性があります。広告料金変更の対象となりません。
- 車内液晶画面の特性により、モニター上に表現されにくいと思われる手法、動き等があります。
- 納品素材に関してはお問い合わせください。

## 商品名・広告料金

路線	商品名	販売単位	秒数	販売 枠数	広告料金 (1枠)	スーパー枠料金 (1~3枠)※	ハイパー枠料金 (4~7枠)※
南武線	スポットCM	1週間(月曜~)	15秒	2	300,000円	無料	+150,000円

広告料金には広告物の制作費および、消費税は含まれておりません。  
 30秒の場合は上記料金の倍額となります。(スーパー枠、ハイパー枠料金も)

※1週間に対し最大7素材まで入れ込み、①順番繰り返し②曜日指定③時間帯指定のパターンが組めるオプションです。  
 (全体で各週15秒換算3枠まで)

## 各種データ

1編成あたり両数	編成数	総車両数	1編成あたり モニター数	モニターサイズ	平均乗車時間	1週間延べ 推定利用人数
6両	36編成 (ADトレイン3編成含)	216両	48面	17インチ(16:9)	14.7分	約431万人

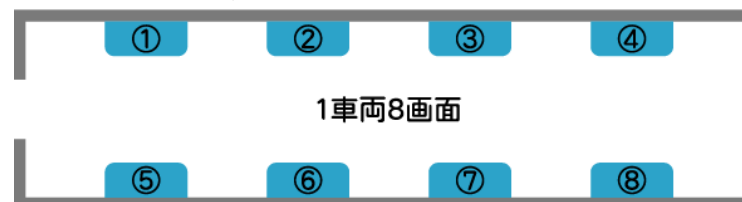
トレインチャンネルは全車両の全ドアに2面設置されている内の左側のディスプレイです。



左側がトレインチャンネル右側は業務表示ディスプレイ

※写真は京浜東北線の車両です。

### トレインチャンネル車内配置図



### ■注意事項

- 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止となる場合がありますので予めご了承ください。また、システム上の理由から、一部または全編成にて放映できなくなる可能性があります。広告料金変更の対象となりません。
- 車内液晶画面の特性により、モニター上に表現されにくいと思われる手法、動き等があります。
- 納品素材に関してはお問い合わせください。



①スポット放映:最大13分(15秒×~52枠)				
掲出路線	放映時間	15秒・1素材	15秒・2~3素材	15秒・4~6素材
東横・田園都市 大井町・目黒	15秒	1,500,000円	1,600,000円	1,700,000円

※上限を13分として、長期スポット放映の申込状況により可変します。  
 例えば、長期スポット放映が1枠も決定していない場合は、15秒×最大52枠として販売可能になります。 30秒の場合は上記放映料の倍額となります。

②長期スポット放映:最大2分(30秒×~4枠)				
掲出路線	放映時間	30秒×13週	30秒×26週	30秒×52週
東横・田園都市 大井町・目黒	30秒	27,300,000円	50,700,000円	93,600,000円

※販売枠数に限りがありますので事前にお問合せ下さい。

③コンテンツ(番組)放映:最大2分(30秒×~4枠)				
掲出路線	放映時間	90秒×13週		
東横・田園都市 大井町・目黒	90秒	58,500,000円	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">コンテンツ 60秒</div> <div style="font-size: 2em; margin: 0 10px;">+</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">広告 30秒</div>	

※コンテンツ(番組)は、直接的な広告要素(広告的な表現及び商品露出等)を含まない内容とします。(例:天気・占い・クイズ等)  
 ※コンテンツ(番組)名を冒頭に表記してください。  
 ※コンテンツ(番組)内のクレジット・タイトル等に必ず広告主名を表記してください。  
 ※13週で1つのコンテンツ(番組)とします。但し、原則、毎週以上の情報更新をお願いします。

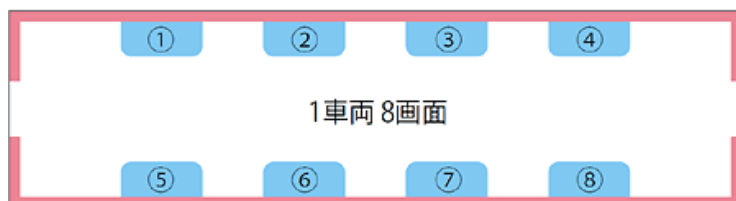
消費税は含まれておりません。



路線	画面数(1編成)	編成数	画面サイズ
東横	64面/80面	43編成	15インチ (4:3) 17インチ (16:9) 液晶モニター
田園都市	80面	46編成	
大井町	56面	8編成	
目黒	48面	26編成	
合計		115編成	

東横には横浜高速鉄道の車両も含まれます。

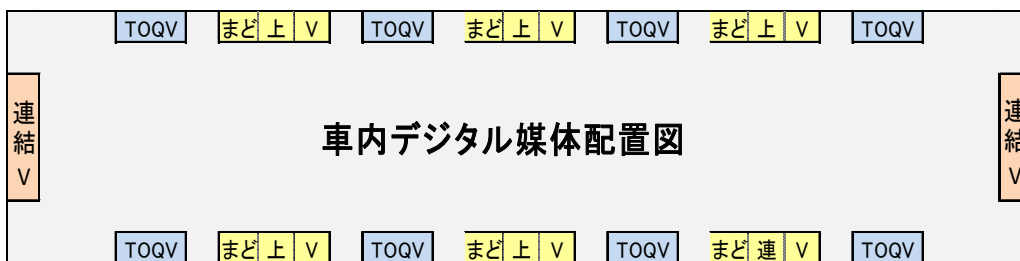
## TOQビジョン車内配置図



## ■ 備考

- 販売枠数  
15秒／最大52枠（最大13分1ロールの繰返し）  
※放映枠の編成は弊社で行います。
- 映像制作  
音声はありませんので、テロップなどを使用しメッセージが伝わる内容で制作してください。
- 納品方法
  - 素材納品日：放映開始の7営業日前午前
  - 納品形態：放映用素材…データ入稿  
審査用素材…PCで再生可能なデータ
  - 1素材の尺は120秒までとしてご用意ください。（15秒単位）
  - 静止画をご利用の場合はお問合せください。
- その他
  - TOKYUOOH掲出規則に準じます。
  - 以下に該当する素材の放映は不可とします。
    - 放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
    - 映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
  - 複数素材の放映パターンはシステム上対応いたしかねる場合がありますので、事前にお問い合わせください。
  - 複数素材を使用し、複数ロールに分けて放映する場合、内容によっては全ての素材を放映しきれない場合もありますので、予めご了承ください。
  - 入稿フォーマットなど、詳細についてはお問い合わせください。
  - 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止となる場合がありますので予めご了承ください。

また、システム上の理由から、一部又は全編成にて放映できなくなる可能性があります。  
これらの場合、広告料金変更の対象になりません。



※先頭車両のTOQ連結ビジョンは1面となります。

## ■ 備考

- 1 放映枠の編成は媒体社で行います。
- 2 映像制作  
音声はありませんので、テロップなどを使用しメッセージが伝わる内容で制作してください。
3. その他
  - ・ TOKYUOOH掲出規則に準じます。
  - ・ 以下に該当する素材の放映は不可とします。
    1. 放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
    2. 映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
  - ・ 複数素材を使用する場合、3素材まで（3面出し分けなど）は同一料金でお受け致します。
  - ・ 複数素材の放映パターンはシステム上対応いたしかねる場合がありますので、事前にお問い合わせください。
  - ・ 複数素材を使用し、複数ロールに分けて放映する場合、内容によっては全ての素材を放映しきれない場合もありますので、予めご了承ください。
  - ・ 入稿フォーマットなど、詳細については次ページをご確認ください。
  - ・ ニュース・天気等コンテンツ枠の放映が入る可能性があります。
  - ・ 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止となる場合がありますので予めご了承ください。また、システム上の理由から、一部又は全編成にて放映できなくなる可能性があります。これらの場合、広告料金変更の対象になりません。

## ■ 媒体概要

路線	画面数(1編成)	編成数	画面サイズ
田園都市線	3面×6箇所×10両	30編成(※年度内増車予定有)	21インチ 液晶モニター(16:9)

## ■ 料金

路線	期間	秒数	枠数	販売方法	料金
田園都市線	7日間 (月～日)	15秒	26枠	ロール (最大6.5分ロールの繰り返し)	¥450,000



画面が3つありますので、それぞれの画面に何の素材を放映するかのご指示を明記の上、下記の入稿仕様でお送りください。

<動画データ入稿コンテンツ仕様>

項目	仕様
フォーマット形式	①MPEG-2 PS (プログラムストリーム) ②WMV9
サイズ (アスペクト比)	1920×1080ピクセル (16 : 9)
フレームレート	29.97fps
走査方式	プログレッシブ推奨
セーフティ領域	画面上下左右各2.5%ずつのセーフティ領域が必要 ※セーフティ領域に文字等を配置しない様にお願いします ※セーフティ領域内も映像表示をお願いします
表示秒数設定可能範囲	5～120秒
※捨てカット不要 (放映秒数ジャストで入稿) ※推奨ビットレート : 8～50Mbps 入稿データは各車両の適切な仕様へ変換 (ダウンコンバート) して放映 (配信) します。	

<静止画データ入稿コンテンツ仕様>

項目	仕様
フォーマット形式	JPEG (24ビット、RGBカラー)
サイズ (アスペクト比)	1920×1080ピクセル (16 : 9車両用)
ファイルサイズ	5MB以下
表示秒数設定可能範囲	5～120秒

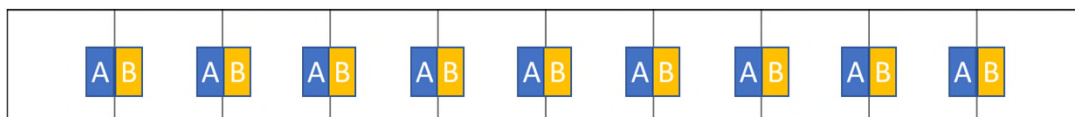
※セーフティ領域は動画仕様に準ずる

●納品について

- ・素材納品日は**放映開始の7営業日前**です。(土・日・祝祭日除く)
- ・無音ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・複数素材使用の場合、3素材までは同一料金でお受け致します。(3面それぞれ別の素材を流す等)



【田都2020系車両イメージ図】



※先頭車両のTOQ連結ビジョンは1面となります。

## ■ 備考

1. 放映枠の編成は弊社で行います。
2. 映像制作  
音声はありませんので、テロップなどを使用しメッセージが伝わる内容で制作してください。
3. その他
  - ・ TOKYUOOH掲出規則に準じます。
  - ・ 以下に該当する素材の放映は不可とします。
    1. 放映権、著作権、肖像権等の権利が侵害されている、またはその恐れがあるもの。
    2. 映像の質そのものが劣悪等の理由により放映に適さないもの。
  - ・ 複数素材使用の場合、最大6素材までは使用可能です。
  - ・ 複数素材の放映パターンはシステム上対応いたしかねる場合がありますので、事前にお問い合わせください。
  - ・ 複数素材を使用し、複数ロールに分けて放映する場合、内容によっては全ての素材を放映しきれない場合もありますので予めご了承ください。
  - ・ 入稿フォーマットなど、詳細については次ページをご確認ください。
  - ・ ニュース・天気等コンテンツ枠の放映が入る可能性があります。
  - ・ 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止となる場合がありますので予めご了承ください。また、システム上の理由から、一部又は全編成にて放映できなくなる可能性があります。これらの場合広告料金変更の対象になりません。

## ■ 媒体概要

路線	画面数(1編成)	編成数	画面サイズ
田園都市線	18面 (1面×1~2箇所×10両) ※軌道車の搭載面数は1面	30編成(※年度内増車予定有)	21インチ 液晶モニター (16:9)

## ■ 料金

路線	期間	秒数	枠数	販売方法	料金
田園都市線	7日間 (月~日)	原則1素材120秒まで ※応相談	2枠	2社買い切り	¥500,000

## <動画データ入稿コンテンツ仕様>

項目	仕様
フォーマット形式	①MPEG-2 PS (プログラムストリーム) ②WMV9
サイズ (アスペクト比)	1920×1080ピクセル (16 : 9)
フレームレート	29.97fps
走査方式	プログレッシブ推奨
セーフティ領域	画面上下左右各2.5%ずつのセーフティ領域が必要 ※セーフティ領域に文字等を配置しない様をお願いします ※セーフティ領域内も映像表示をお願いします
表示秒数設定可能範囲	5～120秒
<p>※捨てカット不要 (放映秒数ジャストで入稿)                      ※推奨ビットレート：8～50Mbps                      入稿データは各車両の適切な仕様へ変換 (ダウンコンバート) して放映 (配信) します。</p>	

## <静止画データ入稿コンテンツ仕様>

項目	仕様
フォーマット形式	JPEG (24ビット、RGBカラー)
サイズ (アスペクト比)	1920×1080ピクセル (16 : 9車両用)
ファイルサイズ	5MB以下
表示秒数設定可能範囲	5～120秒

※セーフティ領域は動画仕様に準ずる

### ●納品について

- ・素材納品日は**放映開始の7営業日前**です。(土・日・祝祭日除く)
- ・当媒体は無音媒体ですので、音声は入れないで納品してください。
- ・複数素材使用の場合も同料金でお受け致しますが、最大6素材までにおさめてご納品ください。
- ・複数素材使用の場合は、放映指示も明記しての納品をお願い致します。
- ・静止画素材1枚の場合は事前にご相談ください。

掲出車両	運行区間	入稿期限	画面サイズ	放映時間	期間	掲出料	放映開始日
11000系 12000系 20000系 21000系	相鉄本線 いずみ野線 JR乗入れ	放映開始日の 7営業日前	16 : 9	最大11分	7日間	¥250,000	毎週月曜日
					28日間	¥650,000	



広告放映枠



●11000系車



●12000系車

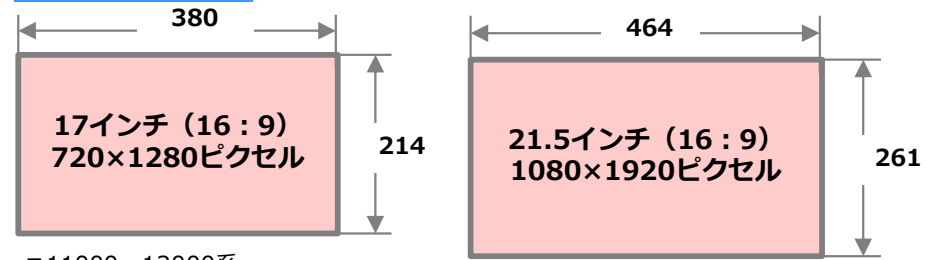


●20000系車  
21000系車

## 掲出車両

- 11000系 10両×5編成 50両 400面
  - 12000系 10両×6編成 60両 480面 ※JR乗入車両
  - 20000系 10両×7編成 70両 560面 ※東急乗入車両
  - 21000系 8両×9編成 72両 576面 ※東急乗入車両
- 合計252両 2016面 (搭載率約71%) ※2023年6月現在

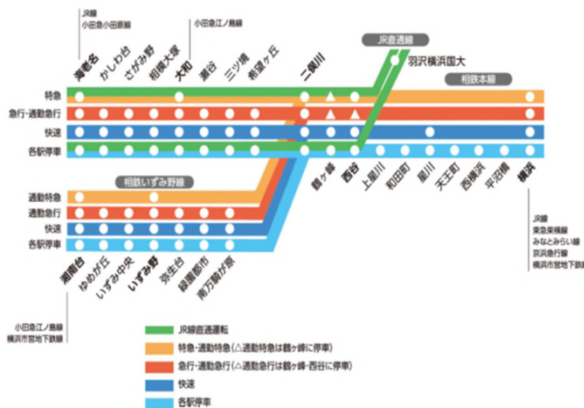
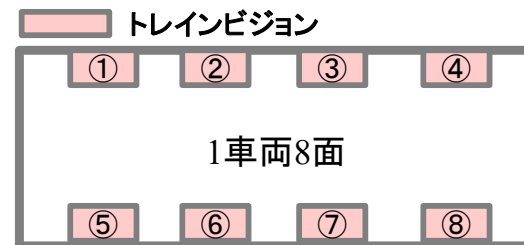
## 画面サイズ



■11000・12000系

■20000系・21000系

## 掲出位置





放映時間	放映料金(1週間)	放映開始日	データ入稿日
15秒	240,000円	月曜日	放映開始日の6営業日前
備考	<p>①グリーンラインは1編成4車両、6車両の全17編成(アドトレイン1編成含む)です。※6車両は6編成(2024年度時点)                      放映は16編成(15インチ5編成・17インチ11編成)が基本となります。                      面数は16編成392面(うち200面は15インチ、192面は17インチ)                      イベント列車(グリーンラインアドトレイン)に申込みが入っていない時はアドトレイン車両に放映される場合があります。※1</p> <p>②ブルーラインは1編成6車両の全37編成(業務貸切1編成・ブルーラインアドトレイン1編成含む)です。                      放映は4月現在22編成となります。                      面数は1編成36面(17.5インチ)</p> <p>③旧グリーンビジョン同様に8枠(1枠・15秒)までの申込受付ですがブルーラインとグリーンラインで放映方法が異なります。</p> <p>④ブルーライン車両でビジョンがついている車両が他にも複数編成ありますが、放映はありません。</p> <p>⑤音声はできません。</p> <p>⑥放映料金は税別です。</p>		

## 放映について

- 複数素材について  
1~3素材は定価のまま、4~6素材は定価20%増、7素材以上受付不可
- 曜日指定  
例：2素材入稿で月~水をA素材、木~日をB素材は可能（また事前に分かっていたら途中落としも可能）
- その他  
時間指定は不可、上記の放映方法以外については都度相談（ご希望に沿えない場合あり）  
静止画（JPEG）の場合は機械の性質上10秒単位でしか入力できないため、1枠15秒ですが静止画は10秒放映入稿はデータのみ（テープ不可）

### 【ブルーライン(あざみ野~湘南台)】

プログラム構成：4分30秒(270秒)【1ロール】  
**広告A**⇒運行⇒業務⇒**広告B**⇒ニュース⇒業務  
 60秒 45秒 30秒 60秒 45秒 30秒  
 ※広告A・Bは各15秒×4枠



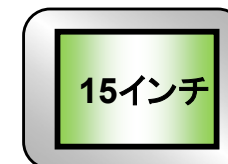
ブルーライン・13編成

### 【グリーンライン(日吉~中山)は片道21分で運行[6回以上放映]】

プログラム構成：10分30秒(630秒)×2サイクル【1ロール】  
**広告①**⇒業務⇒**広告②**⇒ニュース⇒**広告③**⇒業務  
 120秒 80秒 120秒 110秒 120秒 80秒  
 ※広告①②③は各15秒×8枠



グリーンライン・7編成(1編※1)



グリーンライン・9編成

※2020年度よりグリーンラインのビジョン更新が行われることに伴い、一部の車両はブルーラインと同様の仕様・ロールとなります。

プログラム構成は、放映するコンテンツにより変更される場合があります。

## 割引について

- 長期割引  
連続13週以上の申込なら定価から10%引き  
連続26週以上の申込なら定価から30%引き
- 官公庁割引  
定価から20%引き
- 横浜市バスデジタルサイネージ(かなCH)とのセット販売  
YSビジョン+かなCH（浅間町・港北・緑・保土ヶ谷・本牧・滝頭のうち3営業所）を4週間申込で合計金額の30%引き  
※割引の併用は不可

仕様について

## ブルーライン

種別	仕様
アスペクト比	16:9 ※LCD表示画面の上下に各7mm黒帯表示
入稿日	放映開始日の6営業日前
対応データ形式	WMV/MPEG-4/JPEG
<b>動画ファイル</b>	<b>映像コーデック</b>
WMV(.WMV)	Windows Media Video形式9(WMV9)
MPEG-4(.mp4)	H.264、MPEG-4 Video
解像度	横1920×縦1080ピクセル推奨
フレームレート	29.97fps
ビットレート	5～10Mbps
<b>静止画ファイル</b>	
ファイル	JPEG形式
解像度	横1920×縦1080ピクセル推奨
カラーモード	RGB

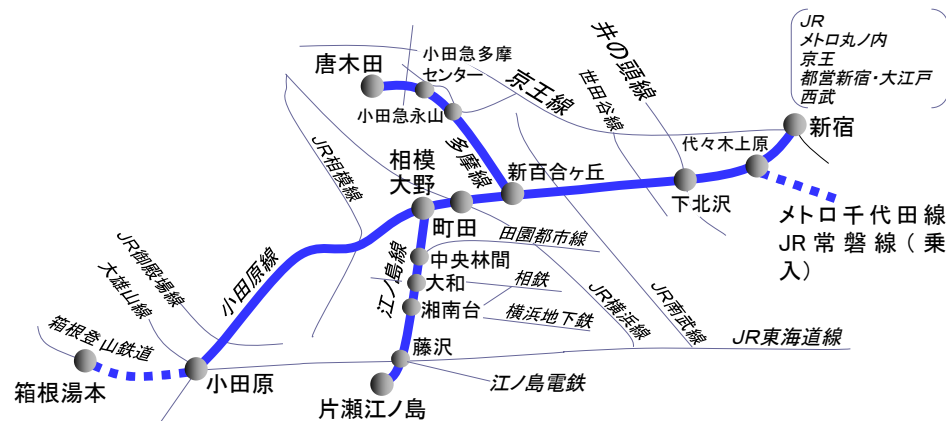
## グリーンライン

種別	仕様
アスペクト比	4:3 16:9
入稿日	放映開始日の6営業日前
対応データ形式	MPEG-2/JPEG
<b>動画ファイル</b>	<b>映像コーデック</b>
MPEG-2(.mpeg)	MP@ML/MP@HLPS (プログラムストリーム)
解像度	横1920×縦1080ピクセル推奨
フレームレート	29.97fps
ビットレート	MP@ML : ~15Mbps MP@HLPS : ~35Mbps (高ビットレート推奨)
音声 (無音の映像でも音声付とする)	レイヤー:MPEG-1 Layer2 ビットレート:384kbps サンプリング周波数:48kHz モード:Stereo
<b>静止画ファイル</b>	
ファイル	JPEG形式
解像度	横1920×縦1080ピクセル推奨
カラーモード	RGB

※2020年度よりグリーンラインのビジョン更新が行われることに伴い、一部の車両はブルーラインと同様の仕様となりますが、機器交換には時間を要するため当面の間、ブルーライン・グリーンライン両方の形式をご準備下さい。



- ※1 搭載率64.5%(2023年度末時点)  
 枠数:32枠(15秒) ※1分は業務枠、2分は情報コンテンツ(ニュース・天気情報)となります。
- 1期1枠につき4素材以上は1素材毎に別途50,000円かかります。
  - 1クライアント最大120秒までとさせていただきます。
  - 音声はありません。(テロップ等でメッセージを伝えるようにしてください)
  - 3000形と1000形は2画面化されていない車両と連結される可能性があります。
  - 2画面化されている車両のうち、上記掲出車両以外の4編成は業務用コンテンツ放映予定。
  - 緊急撤去及び差し替えの場合、別途費用がかかります。都度、お問い合わせください
  - 車両故障や事故等のトラブルで運行が変更・中止になる場合があります。また、システム上の理由から一部または全編成にて放送できなくなる可能性があります。これらの理由で払い戻しの対応はありません。予めご了承ください。
  - WiMAX配信
  - 納品素材…WMVファイル・MPEG2ファイル・MOVファイル・静止画等
  - 本数出稿価格 26週(15秒) ¥12,740,000
  - 新規クライアント割引(20%オフ)※2023年度以降出稿ないクライアント対象(1期につき最大4枠まで)



掲出路線	形態	期間	モニターサイズ	設置面数	掲出料金	掲出開始日	申込日	納品日
					15秒			
小田原線・江ノ島線 多摩線 (5000、4000、3000、1000形)	CM15秒動画 1ロール11分	1週間	17インチ (16:9)	8面/1車両	¥700,000	月曜日	4ヶ月前第1営業日 申込後調整 以後、決定優先	10営業日前 放映素材納品 ※詳細は別途